

Z początkiem XVII wieku w Wiśniowej wzniesiono piętrowy założony na rzucie prostokąta dwór. Był to typowy budynek "myśliwski" posiadający sień na osi i dostawioną do fasady wieżę w której na piętrem w późniejszym czasie urządzono kaplicę. Podczas trwających walk konfederatów barskich z oddziałami rosyjskimi dwór został mocno uszkodzony.

W latach 1779-1790 dwór został przebudowany na obiekt wzorowany w stylu pałacowym, posiadającym reprezentacyjny dziedziniec, oficyny jak również park. Dokonał tego kasztelan wiślicki, Roch Jabłonowski ówczesny właściciel Wiśniowej. Styl w jakim został wybudowany pałac był bliski sztuce barokowej z epoki saskiej. Świadczą o tym założenia pałacu pomiędzy dziedzińcem a ogrodem. Widoczna elewacja z lizenami, płycinami oraz oknami w profilowanych obramieniach, kopulaste zwieńczenie wieży jak i mansardowy dach ukazują nie do końca zrealizowane założenia.

Pałac usytuowany jest obecnie na terenie parku w sąsiedztwie oficyny i zabudowań gospodarczych wygląd jest świadczy o przeprowadzonej przebudowie dokonanej przez Franciszka Mycielskiego ówczesnego właściciela. Obiekt zachował dawny prostokątny rzut budynku z pokojami w dwóch traktach, zmienił wewnętrzne podziały, a z holu na parterze umieszczone zostały obszerne schody na górę. usunięto wieżę, w której miejsce zbudowano podjazd. Podwyższono piętro które zostało pokryte czterospadowym dachem.

Pod koniec XIX wieku oraz na początku XX w., pałac w Wiśniowej stał się ważnym ośrodkiem życia artystycznego. Przebywali w nim tacy malarze jak: Mehoffer, Czyżewski, Cybis, Hanna Rudzka Cybisowa, Feliks Szczęsny Kowarski. Podczas II wojny światowej to właśnie w pałacu pobyt wspomnianych artystów zainspirował do stworzenia ich wielkich dzieł. Z dawnego wyposażenia jedynie zachowała się płaskorzeźba z białego marmuru z wizerunkiem Matki Bożej z Dzieciątkiem. Cennym elementem dekoracyjnym wewnątrz były obrazy wielkich artystów jak: Bacciarellego, Bassano, Mignarda, Lampiego oraz wielu innych.



*Tekst przygotowany w oparciu o materiały:*

*T. Budziński, "Zamki i Pałace Polski Południowo - Wschodniej", wyd. Libri Ressovienses, Rzeszów 1998.*

Foto: [www.panoramio.com](http://www.panoramio.com)